

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Калининская
средняя общеобразовательная школа

**Результаты деятельности
по дополнительной образовательной общеразвивающей
программе
художественной направленности
«Умелые ручки»
за 2023 год**

Руководитель: педагог дополнительного
образования

Подойницына Галина Владимировна

Калинино, 2024 год

Отчет результатов деятельности по дополнительной образовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Умелые ручки»

В данном отчете представлено описание работы, которая осуществлялась в рамках программы по дополнительной образовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Умелые ручки» для детей 7-10 лет. Данная программа в соответствии с целями и задачами, определенными Уставом МОУ «Калининская СОШ».

В реализации программы, рассчитанной на 1 год, участвуют дети 7-10 лет.

Общее количество образовательных ситуаций в год		Количество занятий по программе	Длительность	Форма организации образовательного процесса
диагностические	практические			
2	70	1	45 минут	подгрупповая и индивидуальная работа.

Цель: способствовать формированию образного мышления, пространственного воображения, художественных, проектных способностей при занятии различными видами творчества.

Задачи программы:

Воспитательные (личностные):

Обеспечить развитие у обучающихся воображения, эстетического и художественного вкуса, чувства толерантности и коммуникабельность;

1. Сформировать умение адекватно оценивать свою деятельность, стремиться к более высоким результатам;
2. Воспитать патриотические качества, такие как уважение к народным традициям, к культуре своего народа, любви к своей Родине;

3. Воспитать уважительное отношение к произведениям мирового искусства.

Развивающие (метапредметные):

1. Развить у учащихся аккуратность, целеустремленность, трудолюбие, добросовестное и ответственное отношения к выполняемой работе.

2. Активизировать желание учащихся быть успешными при изучении курса, посредством участия в конкурсах и выставках.

3. Формировать умение самостоятельно контролировать своё время и управлять им, а так же оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как в конце действия, так и по ходу его реализации.

4. Обеспечить индивидуальную работу и работу в группах, а так же в процессе работы предоставить возможность организовывать и планировать учебное сотрудничество со сверстниками;

5. Развить сенсомоторные процессы (глазомера, руки и прочих) через формирование практических умений.

6,Развить психические процессы (восприятие, память, воображение, мышление, речь) и приёмы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение и др.).

Список детей посещающих кружок:

1. Алексеева Маргарита

2. Алексеева Яна

3. Осинная Вероника

4. Осинная Таисья

5. Ялтонская Алина

6. Ялтонский Александр

7. Ялтонский Владислав

8. Ялтонская София

9. Кокарышкина Виктория

10. Лашко Николай

11. Уразбахтина Елена

12. Уразбахтина Анастасия



На протяжении учебного года было проведено 70 занятий, из них 2 диагностических. Все занятия были проведены согласно программе дополнительного образования в полном объеме. Занятия проводились в

игровой занимательной форме, с использованием мультимедийного оборудования, фонотеки, художественной литературы, дидактических игр, пальчиковой гимнастики, динамических пауз.

В процессе посещения занятий, обучающиеся приобретали практические навыки.

Были созданы необходимые условия: столы, стулья согласно антропометрии, художественные материалы стандартной и нестандартной направленности (наборы цветной бумаги, картона с разной фактурой поверхности, подборка из бросового материала, подборка из природного материала, разнообразные виды круп, бусинки, пуговицы, фольга, поролон.

Развивающая предметно-пространственная среда:

- способствовала максимальной реализации образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования развития обучающихся, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей;
- содействовала развитию совместной партнерской деятельности взрослого и ребенка, свободной самостоятельной деятельности детей;
- обеспечивала возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей.

Основное направление дополнительной образовательной услуги - формирование творческих способностей детей посредством художественного труда. Занятия проводились в игровой занимательной форме, с использованием мультимедийного оборудования, фонотеки, художественной литературы, дидактических игр, пальчиковой гимнастики, динамических пауз.

Содержание работы:

Содержание работы было направлено на использование нетрадиционной техники работы с пластилином, для создания лепной картины с изображением выпуклых, полубъемных объектов на горизонтальной поверхности и бумагой как художественного способа конструирования.

Работу проводила по нескольким направлениям:

1) Использование элементов техники «Оригами» и бумажной аппликации. На занятиях по художественному ручному труду, в данном направлении, дети учились вырезать предметы из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой, вырезать по контуру и на глаз.

2) Работа с крупой требовала от детей усидчивости и терпения. Работа с мелким материалом способствовала укреплению мышц кистей рук, развитию мелкой моторики пальцев рук. На занятиях дети познакомились с различными видами круп, что способствовало развитию познавательного интереса.

3) Работа с бросовым материалом. Дети учились работать с ножницами, соединяли части целого, красиво оформляли свои работы, доводили начатое дело до конца. Это способствовало укреплению мелкой моторики пальцев рук.

4) Работа с природным материалом. Данный вид ручного труда требовал от детей соблюдение правил безопасности, осторожности, внимания, терпения, аккуратности.

5) Работа с соленым тестом, знакомство с его свойствами способствовало формированию положительных эмоций у детей.

6) Работа с вязанием спицами. Дети учились работать со спицами. Вязание развивает мелкую моторику, вызывает мозговую активность. Работая пальчиками с мелкими предметами, развивается речь и мышление, что особенно полезно для обучающихся. Обучающиеся познакомились с различными техниками вязания на спицах. Узнали о различных видах пряжи, и спиц. Разобрались со схемами для вязания спицами.

Научились набирать петли, вязать различные узоры на спицах, используя различные техники вязания. Научились правильно заканчивать вязаные изделия.

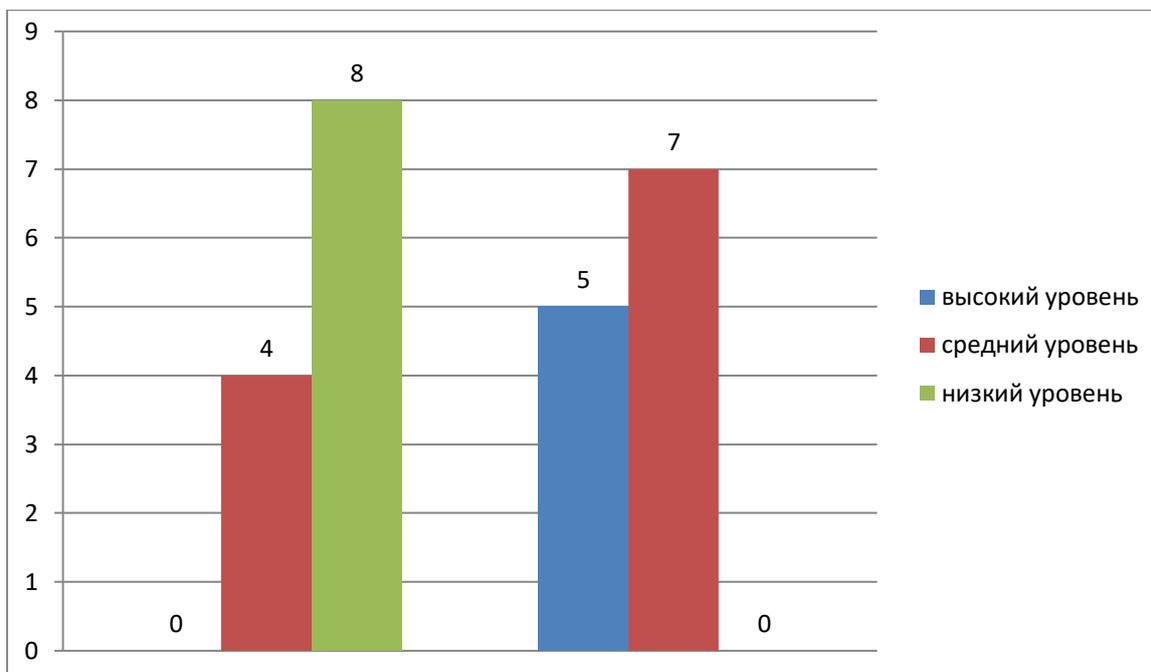
7) Работа по рукоделию из ниток обучающиеся познакомились с нестандартными методиками изготовления художественных работ из шерстяных ниток, без использования спиц и крючков. Научились делать объемные аппликации из нарезанных шерстяных ниток, а также научились делать помпоны и поделки из них.

8) Художественное рисование обучающиеся познакомились с традиционными и нетрадиционными техниками художественного рисования, используя различные виды красок. Освоили различные техники рисования восковыми мелками

В начале учебного года у 4 детей был выявлен средний уровень, у 8 низкий уровень творческих способностей. На конец учебного года был проведен итоговый мониторинг уровня развития творческих способностей у обучающихся выявил следующие результаты:

- дети с высоким уровнем (5 детей) могут создавать различные предметы, передавая их форму, пропорции, задумывать содержание работы, развивая замысел во время создания, добавлять элементы, отображая несложный сюжет. Без напоминания дети используют разнообразные приемы ручного труда.

- дети со средним уровнем (7 детей) могут создавать с небольшой помощью различные предметы, передавая их форму, пропорции, задумывать содержание работы, развивая замысел во время создания, добавлять элементы, отображая несложный сюжет. При напоминании, дети используют частично разнообразные приемы ручного труда.



В перспективе планирую продолжать вести работу в данном направлении, использовать в совместной и самостоятельной деятельности дидактические игры, игры на развитие творческого воображения, наблюдения, различные методы и приемы по развитию у детей художественно творческих способностей, а так же проводить индивидуальную работу с детьми.

Планирую участие своих воспитанников в смотрах конкурсах разнообразного уровня художественно-эстетической направленности с наличием призовых мест.

Работа с родителями

Для родителей в конце учебного года были предложены консультации, рекомендованы игры на развитие творческого воображения для использования дома в совместной деятельности с детьми, выставки детских работ. Планирую продолжать работу с родителями через проведение консультаций, рекомендаций, организацию мастер-классов «Новогодняя игрушка», «Пасхальные посиделки», «Бумажные чудеса».

Результат:

- ✓ Дети научились планировать свою работу и доводить её до конца.

- ✓ Занимаясь у них развилась умелость рук, движения обеих рук стали более согласованными.
- ✓ В ходе творческой работы научились наблюдать, размышлять, сравнивать, анализировать и делать выводы.
- ✓ В интересной игровой форме познакомились с художественными произведениями, стихами, потешками, пальчиковыми играми.





Артемьева Яна





